**“专业基石·艺术传承——设计素描、设计色彩课程的创新实践”教学成果支撑材料目录**

**一 教学成果奖申报表**

**二 教学成果奖申报书**

**三 教学成果支撑材料（教师篇）**

**3.1发表与成果相关的论文**

* 信息技术时代下基于创新思维培养的《设计素描》教学改革研究
* 中国传统元素在视觉传达设计中的实践教学研究
* 艺术设计教学中对学生审美能力培养的研究与实践
* 浅谈创新思维的培养在艺术设计专业教育中的重要性
* 浅谈艺术设计专业学生创意思维能力培养的研究与实践
* 浅谈装饰画在家居室内环境中的运用
* 独立学院环境艺术设计专业实践教学体系改革的研究
* 浅谈几何图形在平面设计中的应用研究
* 关于视觉传达设计专业学生思维训练的研究与实践
* 浅谈中西绘画时空图式的视觉差异现象
* 高校环境艺术设计专业基础课程教学改革策略初探
* 高校艺术设计类专业装饰图案设计课程的探索与革新
* 高校艺术设计类专业色彩表现课程教学的改革与实践
* 关于在高校开设色粉画课程的教学应用研究
* 高校视觉传达专业素描课程教学的改革研究
* 独立学院艺术设计类专业基础课程设置的现状研究
* 浅谈色粉材料在艺术院校色彩课程教学改革中的艺术表现

**3.2主持与成果相关的教改课题**

* 课程思政视域下中国传统色彩在《设计色彩》课程教学中的实践研究
* 信息技术时代下基于创新思维培养的《设计素描》教学改革研究
* 中国传统元素在视觉传达设计中的实践教学研究

**3.3出版与成果相关的教材**

* 《绘画与美术设计教程——设计素描卷》
* 《绘画与美术设计教程——石膏素描卷》

**3.4部分优秀指导教师获奖证书**

**四 教学成果支撑材料（学生篇）**

**4.1学生获奖作品**

* 2015第二届中国大学生粉画作品展
* 2016第三届中国大学生粉画作品展
* 2017第四届中国大学生粉画作品展
* 2018第五届中国大学生粉画作品展
* 2019第六届中国大学生粉画作品展
* 2021第七届中国大学生粉画作品展

**4.2部分学生获奖证书**